

Образовательное мероприятие
по социально-коммуникативному развитию для детей
старшего дошкольного возраста

Тема: «Традиции нашего народа»

Форма проведения: игра-перевоплощение.

Цель: расширение представлений детей о народных традициях России.

Задачи:

- продолжать формировать представления о народных традициях, расширять представления о деталях народной избы, костюма, росписи, а также народных забав.
- развивать зрительное и слуховое внимание, связную речь, способность выстраивать свои ответы; совершенствовать логическое мышление, память.
- воспитывать познавательный интерес к народным традициям, любознательность, чувство прекрасного через народную культуру.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Методы и приемы: визуализация образов с помощью ИКТ, беседа, наводящие предложения, пояснения, организация динамической минутки, продуктивная деятельность по образцу, рефлексия.

Формы взаимодействия: совместная со взрослым, со сверстниками, самостоятельная.

Предварительная работа: расширение представлений детей о народных традициях России

Работа над словарем: изба, сени, светлица, половик, рубаха, штаны, сарафан, кокошник, пояс, городецкая, полхов-майданская, гжельская, хохломская росписи.

Создание образовательного пространства: визуализация убранства русской избы, ИКТ со слайдами, элементы народного декора, оборудование для росписи, интерактивный цилиндр, матрешки, музыкальная колонка с народной музыкой.

Предполагаемый результат по ФГОСДО:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности в игре, общении, познавательной и продуктивной деятельности;
- ребенок обладает начальными знаниями о социальном мире, в котором он живет; математики, истории и т.п.;

- ребенок учится построению речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ребенок различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Технологическая карта мероприятия:

№	Этап	Содержание деятельности	Предполагаемый результат
1	Организационно-мотивационный	<p>- <u>1. Введение в игровую ситуацию, приветствие, эмоциональный разогрев.</u></p> <p>Воспитатель встречается с детьми при входе в групповую комнату (одежда всех участников стилизована под русский народный костюм).</p> <p>- Здравствуйте, рада видеть вас всех. Меня зовут Антонина Валерьевна. Спасибо вам, что разрешили прийти к вам в гости. Я и оделась так неспроста, а потому что сказали мне, что в вашей группе непростые ребята, а богатыри и красавицы растут.</p> <p>- Ну что, мальчики-богатыри, вы масленицу провожали, блинами угощались? (хоровой ответ мальчиков)</p> <p>- Ой, что-то тихо вы для богатырей сказали. Давайте еще раз, погромче.</p> <p>- А вы, девочки-красавицы, хороводы водили, весну закличками звали? (хоровой ответ девочек)</p> <p>- Ну, что ж, раз вы богатыри и красавицы, то и здороваться давайте по традициям народным, с поклоном. Смотрите, как я.</p> <p>-Здравствуйте, богатыри, да красавицы!</p>	<p>ребенок учится построению речевого высказывания в ситуации общения;</p>

		<p>(кланяется)</p> <p>- Теперь давайте вместе поздороваемся с нашими гостями.</p> <p>-Здравствуйтесь, гости дорогие! (кланяются)</p> <p><u>2.Социально-коммуникативное и речевое развитие</u></p> <p>- Ой, ребята, раз вы с традициями народными знакомы, то знаете, какая игрушка в России считается символом народной культуры? (выслушиваются ответы детей)</p> <p>- А давайте проверим (узнаем). Каждый возьмет полоску с частью игрушки и найдет номер порядковый. Как все номера по порядку соберем, так игрушку и увидим (во время разговора раздаются полоски разрезной картинки).</p> <p>- Только хором не шумите. Кто знает, тот руку поднимает.</p> <p>- У кого на полоске цифра 1? Твоя полоска первая, размещай ее сверху.</p> <p>- А следующая, по порядку какая? (выслушиваются ответы детей)</p> <p>- Правильно, вторая!</p> <p>- А за второй, какая идет?</p> <p>- Правильно, третья!</p> <p>- А после нее? Четвертая, пятая, шестая, седьмая, восьмая, девятая, десятая!</p> <p>- Руки поднимаем, быстро отвечаем. Кто же получился у нас?</p> <p>- Правильно, матрешка. Она часто называется традиционным народным символом России. Она игрушка не простая, а с секретами.</p> <p>- Давайте присядем, на лавки деревянные, как в избе старинной и посмотрим, про какие народные</p>	<p>ребенок различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p>
--	--	--	--

		<p>традиции нам еще матрешка расскажет (дети рассаживаются на лавочках, внимании на экран).</p> <p>- Вторая матрешка нам про традицию дома расскажет.</p> <p>- Вот, ребята, посмотрите, так раньше дом выглядел, а называли его не дом, а как? Кто знает, тот руку поднимает? Правильно, изба.</p> <p>- Когда входили в избу, то первое куда попадали, назвали – сени, а сегодня как называют помещение в квартире перед комнатами? Правильно, прихожая, коридор.</p> <p>- А вот так выглядела светлица, потому что свет проникал через окна только в этом месте в избе. В этом помещении сидели за столом, ели, спали, готовили в печке еду. А сегодня такое помещение в доме как называется? – Правильно, это комната.</p> <p>- Ну а на полу клали не палас, не ковролин, а половики. Это дорожка такая из ниток. И ткали его на станке из разных полосочек. Поэтому так называли половики, дорожка для пола из полосок (выключается экран).</p> <p>- И сейчас у нас такие традиции сохранились. И в наше время такие половики в домах у людей могут встречаться. А теперь вы о них и рассказать сможете.</p>	<p>ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;</p>
2	Основной	<p><u>3. <i>Познавательное развитие, расширение представлений</i></u></p> <p>- А третья матрешка нам про традицию посуды праздничной рассказать хочет. Проходите, ребята к нашим расписным досточкам. Видели вы такие?</p> <p>- Да, такая народная традиция тоже сохранилась и живет во многих домах о</p>	

		<p>сих пор.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сначала посуду просто деревянной делали, а потом в разных местах нашей большой Родины ее по-своему расписывать начали. У каждой росписи свои истории, свои краски, свои герои. Только вот не хватает деталей на нашей выставке. - А нука, из мешочка фигуры доставайте, и роспись народную отгадайте (дети берут по одной детали). Только по очереди. - Рассмотрите и назовите по очереди, какая фигура вам досталась? - Хорошо. А теперь какую роспись назову, такую и собираем. - Итак, была в старину Хохломская роспись с ягодками, да листочками. У кого ее детали? (пока одни собирают, другие отвечают) - Какие краски у хохломы, ребята? - Правильно, черные, красные, золотые, зеленые. - Была в старину Гжельская роспись, светлая и легкая как голубое небо и белые облака. У кого ее детали? (пока одни собирают, другие отвечают) - Какие краски у гжели, ребята? - Правильно, белые и голубые. - Была в старину и такая роспись, где цветы разноцветные, словно из сказки про аленький цветочек. Это Полхов-Майданская роспись. У кого ее детали? (пока одни собирают, другие отвечают) - Какие краски у майданской росписи, ребята? - Правильно, разноцветные. - Была в старину и веселая Городецкая 	<p>ребенок овладевает основными культурными способами деятельности в игре, общении, познавательной и продуктивной деятельности;</p>
--	--	--	---

		<p>роспись, да не только с растительным орнаментом, но и с фигурками животных. У кого ее детали? (пока одни собирают, другие отвечают)</p> <p>- Вот ребята, мастерами такой росписи я и предлагаю вам побыть. Хотите? (выслушиваются ответы детей)</p> <p><u>4. Художественно-эстетическое развитие, продуктивная деятельность</u></p> <p>- Проходите, ребята к столам, присаживайтесь. Перед нами досточка с орнаментом городецкой росписи, но для полной картинке нам необходимо изобразить лошадь.</p> <p>- Краски для нее в этой росписи используются черная и красная. Рисовать будем с помощью планшета и губок с красками без воды.</p> <p>- Хвост, гриву и накидку изображаем красной краской, а саму лошадь черной.</p> <p>- Приступаем к росписи. Только тихо и аккуратно, вы же мастера!</p> <p>- Кто все выполнит, поднимите руку, я помогу снять трафарет.</p> <p>- Кому нужна помощь? Я подойду каждому.</p> <p>- Как здорово у вас получается! Прямо народные традиции росписи оживают у вас в руках!</p> <p>- Кто все сделал, вытирает руки влажной салфеткой и убирает свое рабочее место. Размещаем наши досточки в избе.</p> <p>- Пока наши работы сохнут, мы с вами ребята и поиграть в народную игру сможем (ставится четвертая матрешка).</p> <p><u>5. Игра-физминутка, физическое развитие</u></p> <p>- Дети во все времена любили народные традиционные игры с ленточками.</p>	<p>ребенок обладает начальными знаниями о социальном мире, в котором он живет; математики, истории и т.п.;</p> <p>у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои движения и управлять ими;</p>
--	--	--	---

		<p>Малыши играют в игру «Карусель», а мы же с вами большие, поиграем во взрослую игру «Поймай ленту».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пока играет музыка, вы тихо бегаєте вокруг меня, а как музыка закончится, каждый ловит свою ленточку. Кто не успел, то танцует. - Раз, два, три, начало игры! <p>Проводится игра 2 раза.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ну что ж и еще одну народную традицию мы с вами сегодня оживили. - А ведь мы забыли о наших костюмах. Это ведь тоже народная традиция – народный костюм России. <p><u>6. Социально-коммуникативное развитие, коллективная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Подходите сюда ребята. Станьте вокруг стола. - Раз два, три, сюрприз смотри! - Перед нами богатырь и красавица. А вот одежду мы им сейчас подберем. - Итак, сначала надевали рубаху. Поверните колесо. - Затем надевали штаны или сарафан и обували сапоги. Поверните колесо. - А потом надевали ленту как пояс и кокошник как головной убор. Поверните колесо. - Вот и народный костюм! Прямо как у нас с вами! - И эту народную традицию мы с вами оживили. 	
3	Итогово-рефлексивный	<p><u>Подведение итогов, рефлексия</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - А теперь, ребята, присаживайтесь в нашу избу на лавки и давайте вспомним, какие же народные традиции мы с вами 	ребенок обладает установкой положительного

		<p>сегодня оживили (по мере повторения выставляются матрешки).</p> <ul style="list-style-type: none">- Как назывался дом, коридор, комната в нем в старину?- Какие росписи помогали нашему народу украшать свои изделия из дерева?- В какие игры играли в народе с лентами?- Из чего же состоит народный костюм в России?- Ай да молодцы, богатыри и красавицы наши! Пока вы традиции народные знаете, пока они и оживают в наше время.	<p>о отношении к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;</p>
--	--	---	--